定報價格

每三日出一張增刊無定 中國境內全年二元半年一元一角每月二角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一

今日一張售大洋二分

晶報

社址上海望平街 電話二四二八號

第六百十八號

廣告刊例

「特等」登於新聞之中價面議 「頭等」封面分格計三英寸寬二英寸高爲一格每期每格洋四元新聞中縫分三段每段五元零星整頁照算 「二等」後幅分格每期每格三元後幅中縫分段與新聞中縫同每段二元四角整登照算

林屋山人診例

診目 男科○○婦科○○兒科○○喉科（奉送靈藥）眼科○○肺病○○痧疹○傷寒○時疫

門診 上午十時至下午二時 診金一元

出診 下午四時至八時 本里二元 法界四元 英界六元 華界八元 美界十元 路遠另議 拔號加倍 貧病送診

診所 法界貝勒路二十七號

青年書局

大開幕 大廉價 大贈品

詳細目錄函索即寄 上海大新街三馬路北首大新坊內

專治咳症專售咳藥醫生 唐拾義

著名久咳丸 哮喘丸

上海三馬路父子大藥房

花國人名電話表出版

本書定名尋芳捷徑內容有小說笑林花國規則治遊常識凡上海全體花界英法兩界長三么二的芳名住址電話無一不齊供全定價二角現已出版存書無多欲購從速上海四馬路西新游戲報館東新橋東昇里明華書局各大菜館大旅館均有寄售

上海四馬路 中西大藥房 大廉價 祇有一天了

大北儲蓄會第二次開獎期近了

陽歷四月二十八號爲本會第二次開獎之期 入會諸君屆時請來參觀 未入會者從速儲蓄 外埠志士可就近向代理處或逕向本會直接函購 爲日無幾 祈即興起 總以一次儲欵便有卅次獲獎機會 豈非輕而易舉 利益無窮歟

大北儲蓄總會啓

上海山東路D字二百〇四號 電話中央八千一百九十號

閱報諸君特別利益

廟 油 麻 醬 茹 片 蔥 冬 粉 精

敝公司最新發明一稱出品這個出品的名稱就在上列十字中有三字諸君猜猜看究屬那三個字請投函上海愛文義路眉壽里諸疊公司猜中者得享永久特別利益郎感不中亦得酬勞准陰歷四月初二日在本報揭曉就是遠在邊省不及趕到儘可由郵寄來以發信日的郵觀爲濫也可以同享權利

北京口口口製煉公司啓

一小時

君欲學不用藥石與器械而能治一切痼疾惡癖之新醫術乎欲研究純正之催眠學術乎請附郵票三分寄上海新租界大通路大精神醫學研究會即將詳章新講義（本講義均呈准內務部註册）様本奉上通信自習每日有一小時工夫三個月即能成功函學尤速

總公司上海英大馬路勞合路口 分公司各省各埠 電話三八九五

本公司爲中國首創第一家精製各種科學鏡片用最新式試驗光儀器驗目配光異常準確非獨能使合光之眼鏡補助君目力象困難且足之會嚴之氣壯而增遠常時之譽采實非淺鮮也

中國精益眼鏡公司啓

請君注意 鑽石牌香煙 獎中有獎

鑽石。大王。來了。

此烟罐內附有獎券者甚多。諸君得之。可換本牌香煙一罐或二罐三罐四罐五罐不等。換得之煙罐內。遇有獎券仍可換烟。是購一罐而有多得一罐至無數罐之希望。愛國君子。幸勿交臂失之。

散拿吐瑾延年益壽粉

何法治愈衰弱腦力消耗陽萎陰虛及各種虧損之症使病後元氣從速回復請服風行全球二十餘年之散拿吐瑾延年益壽粉有醫士一萬九千人之保證書及無數病家之謝函足證此粉有回復健康之能力也

柏林華發大藥行精製 中國美最時洋行經理 本外埠各大藥房均有出售

半送半賣 無敵牌之十滴水

本社所製十滴水用者均稱靈驗異常每屆發行供不應求茲值夏令將屆特先期早發行每洋一元得取兩打加贈二十四瓶以供施送貧病另有家庭備用者係裝精製玻瓶每瓶內容一百滴每打一元又有特裝雙料滴瓶一種每瓶內容六百四十滴每服一滴可抵兩滴瓶邊具有滴數限制樞紐不差毫釐最爲穩妥每瓶半元以上兩種不在半送半賣之例幸勿誤會外埠郵購單純費加二邊遠倍數照加

●上海小西門外家庭工業社啓

中和醫院

專門科目 內科 兒科 治療 戒煙 外科 皮膚 花柳 肛門 X光電科 尿道 生殖器 愛克司光

院長 留日醫學士 七等嘉禾章 廖煥章

副院長 日本京大留學醫學士 廖溫仁

醫員 西醫 王忠義

●特備養病房間住院應便 老靶子路五十九號 電話北二六七七

德國哈得富醫生發明

制育良友

此種外用藥錠能免婦女受孕兼治婦女白帶且可預防男子梅毒每匣裝十二枚售洋一元外埠函購寄費在內郵票可代 中國總經理上海法租界吉祥街[illegible]華藥房啓

上海五洲大藥房

樹皮丸 是丸功能壯筋補腎健腦固精專治遺精陽萎腦力單弱神經衰弱等症常服尤能助食物之消化體力之強壯也 每瓶洋一元

自來血 此藥自發明以來歷受社會所推許備有補血生精療治血虧癆瘵之特效性質和平無論男婦老幼四時均可常服 大瓶二元小瓶一元二角

海波藥 清理血分菁除人身內蘊毒質患花柳病者服之去污生新身潤便凡疥瘡頭鮮背節疼痛及小兒胎毒等症無不效驗如神 每瓶一元

電鏡催眠法

函授面授 保必成功 索章即寄

研究催眠術有祛除煩惱治療疾病戒絕烟賭教訓子弟感化兇頑防禦盜賊鑑別邪正偵探秘密趨吉避凶制伏猛獸種種益趣 本會提倡催眠學術十有餘年教授治療富有心得今於面授函授外出版電鏡催眠法一書（連同電鏡一臺）廉價出售期收普及之效全書百餘面插入銅版照片四十幅精紙布面洋裝一冊讀者即晚用電鏡施任何人以催眠 運用無不着手成功 法定價大洋十元現時連電鏡來購祇收回成本大洋三元 外埠須加木箱裝費三角 郵匯不通之處郵票代用十足通用

上海北四川路大德里對面二號洋房 中國心靈研究會啓

朱氏頭痛散

頭裏痛怕吃藥 嗅此散立刻好 真靈驗快買罷 每瓶洋兩角 每打洋兩元兩角

各藥房代售地 重慶 嘉興 鎮江 蕪湖 揚州 無錫 松江 杭州 南京 丹陽 常州 崑山

本埠各藥房及先施公司均有 倘無從購買可向郵局買匯票掛號直寄本社

◀上海英大馬路永安公司西首英華街維新里中南國產製藥社啓

兜安氏止咳藥片

呼吸之於生命最關緊要 吸清呼濁 肺由是而舒 血由是而清 體由是而健 此呼吸之功用也 若患咳嗽則呼吸失常 甚則氣滯痰凝 血液變壞 致成氣逆痰喘 喉炎音啞 肺癆等 此片止咳化濁 痰順喉嚨 利呼吸而於演說唱劇諸君 事前口內含化一片 尤可提音吊嗓也 患者盍一試之

每瓶洋五角 每打洋五元

各埠藥房均有出售

上海江西路七十一號兜安氏西藥公司啓

鮮鮮鮮!!!

食爲民之天 不食就要餓 一日三餐飯 無餚不下咽 人人想好吃 碗碗都要鮮 又要省錢又要鮮 那有這種好東西 天廚味精新出品 鮮美絕倫價又廉 祇許藥和少許 素菜亦成珍饈味 不信諸君買一瓶 拿回家裏試試看

天廚味精廠啓

國內外各埠各大食物店均有經理

專治腎虧

林自由老醫生 問世七十年 專治腎虧遺精陽痿病 善療色傷早洩艱嗣諸症 寓上海三馬路會樂里

生肌收口 白玉膏

臁瘡爛腿久不收口腐臭難聞此白玉膏係大羅氏祖遺秘方施送已久婦稚皆知茲爲及普遠方人士起見特訂價發行稍取藥本以維久遠無論腫瘡爛腿二三年不能收口各藥無效者用此膏一貼卽好經則三四服盒劑七八要生肌收口指日可期 價目小張一角每打一元大張二角每打二元如要定製每寸一角 外埠函購寄費加一郵票通用 上海寶善街貴輿里西歸（兜）一八○號正啟大藥房發行

□清八股　（丹翁）

去年在南方的議員們說、要用精神去打曹錕、不知道報上怎樣鬧了許多精打曹錕的話來、如今趙恒惕對吳子玉說、「我精神北附罷、形式還讓我頑頑省憲、好不好」、其實照他這種神光離合的穿不住、不如索性單單精北附好了、不過文打武附、倒也來得個取精用弘咧、有人道、吳子玉若再不答應、可謂喪盡天良、何以呢、依孔夫子春秋的義例、已不能說不是「以子爲質」了、我聽了笑道、你敢代他分辯瓦嗎、若依孟夫子的調調兒、又安知他不是「涕出而女於吳」呢、

□國務院主事之大作　（饒舌）

社會之花第十期、有國務院主事馬泰生的一篇小說、叫做「靈海春瀾」、當中有一句、朝曦緩緩地鍍上窗上來了、好像太陽也生了脚、陽春有脚、不疑見朝曦有脚、因爲太陽祇能照着、怎麼會賊呢、鈍根君却大作贊嘆、說這篇小說「細膩熨貼、嫵媚溫柔、直欲超過紅樓夢、當做言情小說家對此、都成甕頭粗婢矣」、畢竟主任的眼光、與衆不同、這期還有馬主事一封信、用鋅版做成、對於鈍根恭維一陣、可是有一句似乎說鈍根目光如豆、就是明亮、也與螢火相同、不信、看他的原文說、「卽環顧京外、亦難得有眼光螢澈如先生者」、什麼叫做「螢澈」、不是以螢火來比例嗎、有人說、螢澈是瑩澈之誤、可惜做的是鋅版、不然也可推在手民身上、

□印度有人　（秋痕）

居住上海之印度人辛英、因散播煽惑文字的印刷品、於前日（二十二）在英領事署發務公堂審理、辛英當堂朗讀其所繕之文詞、激昂慷慨、直認不諱、當庭判決監禁兩月、罰作苦工、宣判後、庭上下觀審印人、羣起歡呼辛英之名、並紛以鮮花擲其身旁、門外印人聞聲和之、魚貫而出、沿途且呼且歌、分散鮮花而散、我對於這一件事、覺得辛英個人、當庭不屈不撓的精神、很有令人感動的地方、遇不像我們中國的無賴文人、平日捏造謠言、毀人名譽、口口聲聲自稱誰敢與老夫一決雌雄、頗有些好男兒的態度、等到有人控告公堂、就辣到案、面紅耳赤、當庭抵賴得雪白乾淨、還要將責任、推三推四、害張害李、胆子如芥豆一般、肩膀如豆腐一般、那也不去管他、總算是他還有幾分畏懼法律尊嚴、不敢挺身吃官司、事有可原、情尤可憫、不想這種到庭抵賴的無恥卑鄙情形、還要在報上自家宣布、更自醜不可言、唉！想不到已經亡國的印度、還有這個慷慨激昂的辛英、沒有亡國的中華、却有了這班無恥的文人、羞啊！

□遙遙相對　（林屋山人）

古時「芒碭一民、尊居黃屋」、今時、津沽一販、高據白宮、遙遙相對、古有三蘇齊名、老蘇老泉、大蘇子瞻、小蘇子由、今有三孫並貴、老孫慕韓、大孫逸仙、小孫洪伊、三蘇爲父子、三孫爲宗族、遙遙相對、古有黑人、康崑崙、善樂、今有黑人、泰戈爾、能詩、遙遙相對、古時、黃巾造謠、謂蒼天已死、黃天當立、今時、乩壇造謠、謂玉帝厭政、關聖代職、遙遙相對、漢有關壯繆、宋有岳忠武、今有吳孚威、遙遙相對、古時欺孤兒寡婦、爲侵奪國權、今時欺孤兒寡婦、爲把持家政、遙遙相對、

古有張六郎、見寵於女主、今有李六郎、見寵於男主、遙遙相對、古有伶官、人主爲渠魁、今有旦角、閣員爲老斗、遙遙相對、

□李耆卿生財大道詳紀　（愛儂）

本報六一三號、C.J.生記「李七爺生財有大道」一則、這事我倒約略知道一點、可以把詳情告訴讀者、原來李七收買這個報、倒也不是純粹小報、這位開報館的主兒、從前在京津時報汪先生手下當一個茶房、他起先也當過一名大兵、在京津時報裏登了幾年、什麼報館裏的種種頑意兒、都被他學了去、後來汪先生又教他發發報、他一切事更熟悉了、可是他最先就和張敬堯認得、便脫離京津時報、自己開起報館來了、這報的名字、我們也不必去說他、別說上海沒有看見、就是北京也一向少候、但是他的報沒人瞧見、他的房子、連年擴充、據說這位報館總理、拷拷大的字、認不到二十個以上、平民千字課、還差九百八十個咧、只他運動的工夫、比上海報館總理差得多、比上海的報館經理手段要高得多、聽說軍閥家二百三百都有津貼、現在他還居然經理、讓李老七做總理了、最可笑的「前天出一張銅版畫的紀念增刊」、那銅版全是向實事白話報裏借來的、所有畫幅上的上款、都是實事白話報館經理的大名、製不起銅版、出什麼圖畫增刊、這不是活活的丟中國報界的臉嗎、

□阿三銘　（平等）　（樂笑）

詩人太戈。茉使張孝。議員杭辛。歡迎且弔。兩生一死。兩老一少。鼎足熱鬧。申新時報。

□春筍吟　（壇公）

吳子玉宴客、筵中有春筍、吳指謂座客曰、江南春筍、日可暴長數尺、但至數尺後、必芟夷之、杜詩所謂「惡竹應須斬萬竿」是也、意蓋指齊燮元運動副座而言、座客咸喻其旨、然皆莫能對也、作春筍吟、

副座問題方逐鹿。金陵王氣黯已足。奔走運動欲逐逐。勃如春筍茁且速。妬煞洛陽吳子玉。一心咒筍莫成竹。

津浦三等車記（二）　（飛塵自天津寄）

這夫婦二人、是北京人、男的大概是商界中人、那天是春來第一天奇暖、我穿了擬絨袍子夾馬褂、還覺得熱、那位先生穿了灰鼠袍子、絲綿棉襖、只見他的汗、似黃豆大小、他的夫人是個瘦長條子、却是纏地的一雙小脚、這時我和那位蒙古先生、已經占了底下兩榻、他們夫婦、要睡到上層去了、男的倒還好、他那位夫人、一個娘兒們、又是小脚伶仃、怎麼教他和猴子一般、跳上跳下、況且一個女人睡在上層、一個男人睡在下層、雖然沒忌諱、也不大方便、當時我便聲言、倖夠兒我可以睡在上層、他們夫婦很感激、女人又謝了再謝、吃過了飯、我便和這位蒙古先生開始談話了、他說此番由察哈爾到北京、由北京到上海、由上海到普陀山進香、路可是經過不少、這一回是上海回北京了、我問他有同伴嗎、他說同伴可不少、間壁房裏有好幾個喇嘛、也都是普陀山燒香的、還有一個、他還是我們的蒙古親王咧、我聽說親王、倒動了好奇心、想去看看、便問怎樣的是親王、他道有一個拖辮子、胖胖兒、黑鬍子的便是親王、我想要是蒙古勢盛的當兒、親王出游、至少要掛幾輛花車罷、現在一個王爺、却縮在三等車裏、我走過去、果然見在許多紫袍子、黃馬甲、紅套掛的喇嘛之中、有一位拖辮子的親王、我偷看了親王、也就回到車室裏來了、

□續陶瘋子（六十）　（袁唐志君）

次日天明珍娘他們醒來、見房內很是黑暗、還道天色未明、巧珠不信、就在被窩內、伸出一只手來、把窗簾布掀起了、隔着玻璃窗向外一望、見天倒很亮了、因左右的船停得太多了、所以遮得這麼黑暗的、不過時候還早、珍娘他們就坐在被裏、埋埋糊糊擦了把臉、吃了些點心、便穿衣下床、由細細的梳洗、等他們夫婦四人慢慢梳洗換衣畢了、已十點多鐘了、陶瘋子一個人到船頭上、向四面河裏一瞧、只見這條、又闊又大的大河、已停滿了船只、大約大小總有數十只之多、船的後面、都燒得烟漫漫的、想在那裏燒午飯了、看罷、又看兩岸、見北岸沿河邊上、已搭滿了看台、連那只小廟、也遮得一些也不見、看台的後面、擺着吃食的攤頭、擺得密密層層、

京津滬之比較觀（二）　（J.C.生）

□旅館　京津旅館之改良、在上海之先、當滬上大東東亞一品香（指旅館業）遠東未開幕時、北京已有長安飯店、（外人開設者不暇入）、天津亦有德義樓中國旅館樂利館等、設備較滬上精良、迨及近年、京有東方飯店中央飯店花園飯店、津有息游別墅國民飯店、較滬之大東等、更無多讓、東方每室有電話、遠東殆做其辦法、惟有一事、爲京津旅店之惡例、則同居者每增一人、必增一二元不等、爲滬上所無也、斯例初仿外人旅店章程、繼則除膳亦須加費、假令一室而居三四人者、（復辟時、津之旅店、恒有此象）、必且收三四人之費、現祇息遊花園兩家、芟除此例、京津旅館同業者、猶以此非之、然業此者、多數爲江浙人、（甬人尤多）、不知何以獨與滬上立異也、

□勘誤　前期「飫曹家渡作」詩中、「短陌輕塵便歸去」句、「輕」字誤爲「短」字、

□更正　譚繩之來函云、天淇譚並非亡友、

大前門爲最完美之香烟

古物賞

夜夜相思在。美人䊸自成。可憐絲底自。款款若多情。　丹翁拜撫

夜夜相思在。（或作楚楚相思身）美人䊸自成。可憐絲底自。款款若多情。

□小鶯鶯記　（寒雲自北京寄）

四月十一日小時報、載有秋君北京小專電、略云、小鶯鶯入蘭花院後、予今歲改製芳標、以銀質瑯琊、作半月狀、係徇某公子之意云云、揣其意旨、所謂某公子者、與半月有關、諒卽半馬走也、惟所記、差有舛誤、按小鶯鶯於去歲中秋、而張幟於蘭花院、有某客者、擬制銀徽贈之、索鶯鶯自定圖式、鶯鶯卽繪予之、其式、作團圓狀、左邊繪新月一弓、其右遍繪雲片、雲上書小鶯鶯三字、卽某客手筆也、友人見此徽者、輒疑爲予繪製、蓋以旣有雲影、與予相關合、又有半月、符予所主撰之雜誌、苟非予意、決無如是之巧者、故予雖與辨、而疑者終不信也、茲拓其徽、以寄吾晶、大雄影印後、望轉貽瘦鷗、厥式既肖晶徽三之一、又有半月徽廁其中、是以拓之、以示吾兩老友焉、

□郵話（廿六）　（今覺）

日本木版二元五元四連票、在以前極爲罕見、已故屈臣氏經理品司氏、曾得二元四連一張、矜爲奇寶、近日此種票頗有來路、價亦不甚貴、李輝堂君云、以前當爲一西人所收藏、近始出售、故市上遂多、然其票乃無水印、是一可疑之點、施博甲疑爲日本人僞造、此似不然、此票除紙色稍白外、其圖形顏色齒孔膠水、無一不與、贗者決不能如此吻合、其無水印之故、當是當時贈送之品、如萬壽上海版無水印之類、凡無水印者、皆爲樣票、西名謂之 Essay、此項樣票、有有齒孔者、亦有無齒孔者、有有膠水者、亦有無膠水者、如張君棣村所藏萬壽日本版、亦有無水印者、鄧君伯昭所藏萬壽上海版、無水印而又無齒孔者、皆此類也、西人有專集 Essay 者、而市價則較廉於正票、此亦不可解、樣票之數、只有少於正票者、論理宜較貴爲是也、

春明梨影　（寒雲閣主自北京寄）

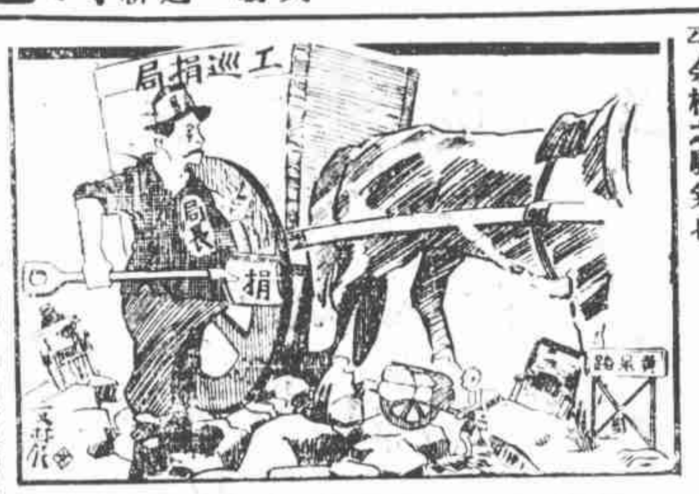
新明戲院、前聘綠牡丹、初爲京人所未見、上座尙有可觀、厥後日見寥落、終至不能敷衍、今綠雖南去、而晦氣猶在、劉由李悲世、胡恨生、演新戲、每日只上數十座、不久或將歇業耳、綠牡丹、在新明合同、尙未作滿、且已多用包銀、此番南行、在蒲某有父子關係、尙可通融、惟新明股東田某、爲軍界要人、對綠原有扣留之說、楊寶忠之岳父、與田相善、爲之緩頰、始得成行也、老伶王福壽、在張道伯家演堂會戲、未上台卽中風、不二日卽逝世、身後極爲蕭條、喪葬一切、係閻嵐亭包丹亭諸人、爲之料理、福壽常以長庚之後一人自命、舊劇失此明星、殊可惜也、朱雫心自甯小樓折散後、演於華樂園、上座甚不佳、華樂門外、每日只有汽車一部、蓋內務總長之往捧場也、王靈珠、麒麟童、馮子和、皆海上過時之人物、宏碧緣、亦海上過時之新戲、以過時之人才、演過時之新戲、在都下第一舞台、居然能上滿座、其盛況且遠在梅蘭芳楊小樓余叔岩之上、座客雖以南妓占多數、然都人顧曲之程度日益低下、於此亦可見矣、程艷秋在三慶、上座尙佳、老生有貫大元、郭仲衡、且角有王瑤卿、榮蝶仙、艷秋近從瑤卿學技甚勤、瑤卿以一代宗匠、於舊劇妄爲增減、而臉譜亦任意移置、致多不合、緬越成規、韓世昌自趙逸叟死、卽未驚技、近從陳德霖學皮黃、復改正其舊有崑曲、期以三年、復再登台、將來成就、未可限量、或能繼德霖傳人、亦意中事也、余叔岩、陳德霖、爲一組、梅蘭芳、王鳳卿、爲一組、偶或出演於開明、其上座乃不敵第一舞台之麒麟童、京人聽戲程度卑下至此、雖然、亦可稍平余梅之驕氣也、

凌霄漢閣、謂滬上談劇、必以京式名伶爲神聖不可侵犯、如有敢斥老伶者、必奉之爲老前輩、言次頗以老前輩自居、滬上談劇者、其何以雪此恥耶、指斥老伶者、爲老前輩、捧白素忱綠牡丹者、吾不知其自居何等矣、吉祥園、將有羣賢社之組織、其中角色、爲姜妙香、水仙花、楊寶森、黃潤卿、沈華軒、康喜壽、陳子田、連紅霞、人才如此、將來之營業亦可知矣、尙小雲、近加入雙慶社、在廣德樓唱夜戲、角色中、有王又宸、時慧寶、小翠花、朱素雲、俞振庭、小振庭、九陣風諸伶、廣德日戲、係斌慶社科班、以童伶李萬春爲重要角色、上座亦不甚佳耳、

新竹枝　（天鳳）

誰向江南唱竹枝。高娘未損胖腰支。紗窗掩了黃昏近。正爲王郎擁髻時。

誰向江南唱竹枝。祁家五妹好丰姿。文明獻肉皮條客。多謝西門老畫師。



□海上雜談　（南虎）

□近兩年來、時髦妓女、所交多白相中人、近墨者黑、張口皆不入耳之詞、「若桂花、（指人物之卑下者）血旺來、（言錢多）寡老（卽女人）」諸名詞、不勝枚舉、流腔滑調、穢語醜聲、觸目皆是、求一溫文爾雅者、千百中難得一人、近來白相人結黨揮霍、炙手可熱、最爲妓女所歡迎、此殆亦時勢所造成者歟、

□青幫中人、多爲男子、鮮聞有婦女拜老頭子拜先生者、顧近來靑樓中人、多踏進門檻中去、考溯其因、此輩妓女、非盡誠意入幫、以恐受惡客欺凌、咸因他妓已爲家門中人、與己不睦、拜了有勢有面子之老頭子、以爲護符、庶不致受他人所侮、藉以維持其生計耳、

□三日報告□

□前日文艷南歸、某公作詩送之、詩曰、文艷朝朝見。今朝去不還。魂消津浦站　淚濕閻香班。黃妹情猶熱。周公睡未乾。人人都報效。最重是潘三。（聞潘馨航報效至萬金矣）但文艷南歸二十日、近又來津、下車伊始、段香巖卽爲之洗塵、（飛塵自津寄）

□老申報行銷安慶一埠、近尙不惡、惟申報分館之大招牌、懸於一醬油雜貨之小店門首、地點旣狹、分報又遲、安慶派戶、約三十餘人、因此對於該分館、時有齟齬、於是派報領袖、商之於該分館、備以小酌、俾大家見面、一笑了事、該分館張某首肯、約期在式式軒酒敘、一時觥籌交錯、賓主盡歡、該所謂大事化小事、小事化無事是也、詎意次日式式軒、向該分館討取酒賬、張某不認、復索之於派戶、派戶無奈祇得照數付出、然按諸情理、殊覺難堪、乃集議自十九日起、對於申報、一致罷派罷送、今越數日矣、申報堆存於該分館、幾如山積、是亦報界中之一趣事也、（合公卿自安慶寄）

□乾坤大劇場、新編一劇、曰野雞大王、採取徐敬吾金翠蓀以及名妓業珍等軼事、而加以裁剪、所有布景、如大馬路虹廟四海昇平樓等、完全像真、末場大王會、排場非常熱鬧、聞已定于二十二夜開演云、（昧）

□哀詞　（老飛）

無錫楊女士、葉子承明之佳偶也、孝親治家、戚鄙稱譽、甫移居範園、遽以今三月十一日產逝、葉子悲惋不勝、屬予爲辭以誄之、

聰絕女郎心。清酒蘋蘩。吉性一泓泉水。傷春夫壻淚。夕陽桃影。離魂三月範園花。

新捧角秘史（六十）　（菲菲）

第□回　芎藭開殘伍詹龐炊餅　□□□□□□□□□□□

倘若他一反臉起來、到那時候、他一定不說是他妻子和妹子來向我糾纏、由他介紹、反咬一口、誣我去誘奸他的妻妹、我到有些吃不消、並且這樣一鬧鬧穿了、實在良心上有些對住他的妻子和妹子、究竟他們姑嫂兩個、待我還不錯、三人同榻、曲盡綢繆、這種便宜、我纔芎藭幾生修到呢、想到這裏、不由得立起身來、走至門前、拉開他父親、和伍詹龐笑了一笑、說也奇怪、伍詹龐和芎藭、真是前生有緣、芎藭只對伍詹龐笑了一笑、伍詹龐的無名火已銷了十丈、陡然的便心平氣和、

□各稿版權均歸本社所有禁止轉載翻印翻譯